

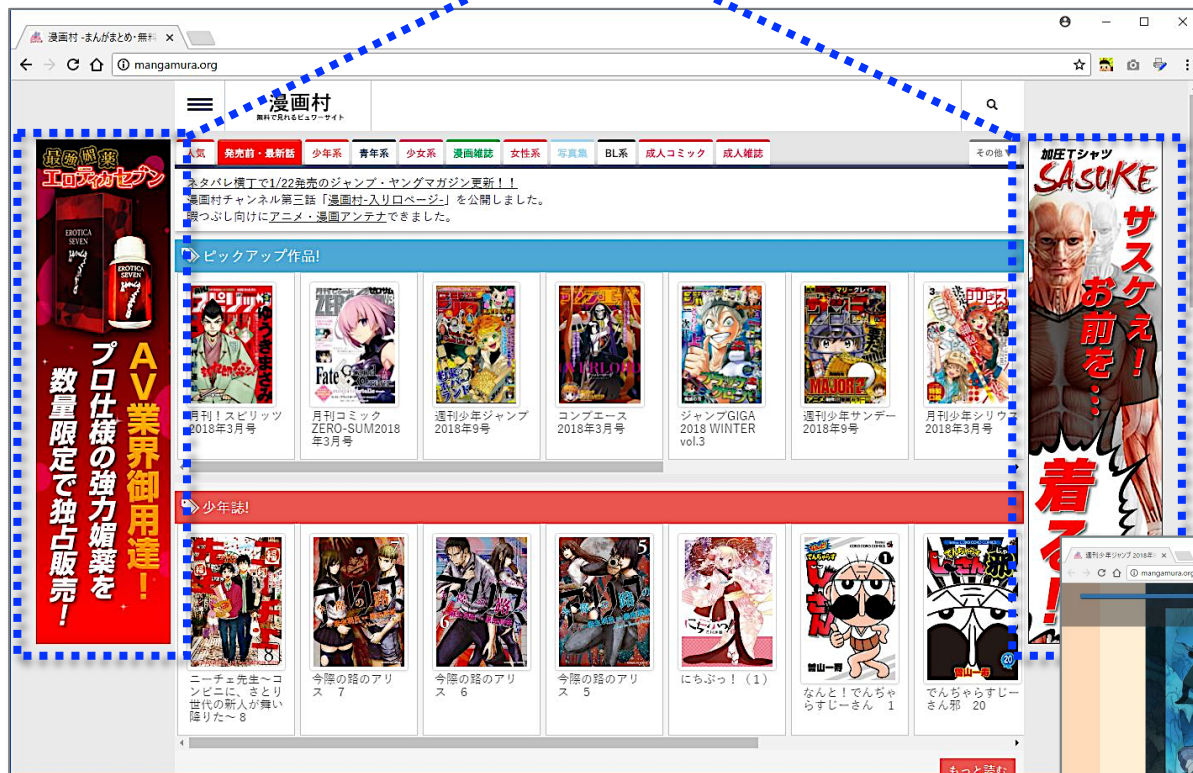
海賊版対策に関する参考資料

1. 海賊版被害の実態 1
2. 検討の経緯 6
3. その他補足資料 10
4. 附帯決議 14

侵害コンテンツのダウンロード違法化の制度設計等に関する検討会（第1回）
（令和元年11月27日）資料2-1（出版広報センター提出資料）より

史上最悪の海賊版サイト「漫画村」と、収益獲得のしくみ

広告枠



実際の海賊版コンテンツ（マンガ）



↑サイトトップページ。左右両側に縦長の広告が配置されている。アクセスに伴って広告が表示される。

▶つまり、アクセス数が増えれば増えるほど、運営者の懐に入る収益（広告料）も増えていくしくみになっている。

【参考】海賊版サイトの事例②(リーチサイト:ダウンロード型(漫画))



【鏡貴也×山本ヤマト】終わりのセラフ 第01-20巻

02-04-2020 一般漫画, 新着おすすめ 山本ヤマト, 鏡貴也

第20巻

- RapidGator(Premium) Download
- TakeFile(Premium) Download
- Novafire(テスト) Download
- WupFile Download
- Uploaded Download

(さらに...)



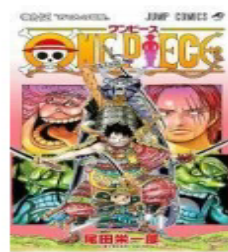
【稲垣理一郎×Boichi】Dr.STONE 第01-14巻

02-04-2020 一般漫画, 新着おすすめ Boichi, 稲垣理一郎

第14巻

- RapidGator(Premium) Download
- TakeFile(Premium) Download
- Novafire(テスト) Download
- WupFile Download
- Uploaded Download

(さらに...)



【尾田栄一郎】ONE PIECE ワンピース 第01-95巻

02-04-2020 一般漫画, 新着おすすめ 尾田栄一郎

第95巻

- RapidGator(Premium) Download
- TakeFile(Premium) Download
- Novafire(テスト) Download
- WupFile Download
- Uploaded Download

(さらに...)



【吾峠呼世晴】鬼滅の刃 第01-19巻

02-04-2020 一般漫画, 新着おすすめ 吾峠呼世晴

第19巻

- RapidGator(Premium) Download
- TakeFile(Premium) Download
- Novafire(テスト) Download
- WupFile Download
- Uploaded Download

(さらに...)



【タカヒロ×竹村洋平】魔都精兵のスレイブ 第01-02巻 + 第15-29話

02-03-2020 一般漫画 塔カヒロ, 竹村洋平

第20-29話 (修正)

- RapidGator(Premium) Download
- TakeFile(Premium) Download
- Novafire(テスト) Download
- WupFile Download

週刊少年マガジン 2020年10号

02-06-2020 新着おすすめ, 漫画, 漫画雑誌

【相野仁】日常ではさえないただのおっさん、本当は地上最強の戦 第01巻

02-06-2020 一般小説, 新着おすすめ 相野仁

【紙城境介】継母の連れ子が元カノだった 第01-03巻

02-06-2020 一般小説, 新着おすすめ 紙城境介

【末羽瑛】オズのダイヤ使い 第01-02巻

02-06-2020 一般小説, 新着おすすめ 末羽瑛

【花黒子】駆除人 第01-03巻

02-06-2020 一般小説, 新着おすすめ 花黒子

【九江桜】いじわる令嬢のゆゆしき事情 第01-03巻

02-06-2020 一般小説, 新着おすすめ 九江桜

【藤野多摩夫】オリンポスの郵便ポスト 第01-02巻

02-05-2020 一般小説, 新着おすすめ 藤野多摩夫

【馬場翁】エスケープ・シーブ・ランド

02-05-2020 一般小説, 新着おすすめ 馬場翁

【香乃下ナチ】家電彼氏

02-05-2020 一般小説, 新着おすすめ 香乃下ナチ

【野村美月】親友の彼女を好きになった向井弘風、罪と罰。

02-05-2020 一般小説, 新着おすすめ 野村美月

【櫻乃ままれ×ハラカズヒロ】ログ・ホライズン 第01-11巻

02-05-2020 一般小説, 新着おすすめ ハラカズヒロ, ハラ...

【石井和義×ハナムラ】どるから 第01-05巻

02-05-2020 一般漫画, 新着おすすめ ハナムラ, 石井和義

【日月ネコ×渡辺恒彦】理想のヒモ生活 第01-08巻

02-05-2020 一般漫画, 新着おすすめ 日月ネコ, 渡辺恒彦

週刊少年サンデー 2020年10号

02-05-2020 新着おすすめ, 漫画, 漫画雑誌

リンク

【飯沼ゆうき×西森博之】何も無いけど空は青い 第01-02巻

12-25-2019 リンク, 一般漫画 西森博之, 飯沼ゆうき

【空蟬×緑木昌×こもりけい】ワルキューレ ロマンツェ【スィーリアの恋物語】

02-03-2019 リンク, 一般小説 こもりけい, 空蟬, 緑木昌

【弓月光】

02-02-2019 リンク, 一般漫画 弓月光

【秋田禎信】魔術士オーフェンはぐれ旅 全20巻

01-21-2019 リンク, 一般小説 秋田禎信

【Boichi】サンケンロック 全25巻

11-30-2018 リンク, 一般漫画 Boichi

トレスデータ R-18解説&ポーズ集 1-2

11-23-2018 アート/建築/デザイン リンク

侵害コンテンツのダウンロード違法化の制度設計等に関する検討会 (第1回)
 (令和元年11月27日) 資料2-1 (出版広報センター提出資料) より

漫画だけに限らず、雑誌や文芸書、写真集といったカテゴリーでも 多数の侵害コンテンツがダウンロード可能な状況が継続している

【雑誌】

雑誌

週刊ファミ通 2019年11月28日号
 © 11-21-2019 趣味/実用/娯楽, 雑誌

2019年11月28日号
 ZippyShare+AD [Download](#)
 ZeroShare [Download](#)
 Uploaded [Download](#)
 WupFile [Download](#)
 TakeFile(Premium) [Download](#)
 RapidGator(Premium) [Download](#)
 (さらに...)

週刊エコノミスト 2019年11月26日号
 © 11-20-2019 雑誌

2019年11月26日号
 ZippyShare+AD [Download](#)
 ZeroShare [Download](#)
 Uploaded [Download](#)
 WupFile [Download](#)
 TakeFile(Premium) [Download](#)
 RapidGator(Premium) [Download](#)
 (さらに...)

週刊アスキー 2019年11月19日
 © 11-20-2019 雑誌

2019年11月19日
 ZippyShare+AD [Download](#)
 ZeroShare [Download](#)
 Uploaded [Download](#)
 WupFile [Download](#)
 TakeFile(Premium) [Download](#)
 RapidGator(Premium) [Download](#)
 (さらに...)

週刊朝日 2019年11月29日号
 © 11-20-2019 雑誌

2019年11月29日号
 ZippyShare+AD [Download](#)
 ZeroShare [Download](#)
 Uploaded [Download](#)
 WupFile [Download](#)
 TakeFile(Premium) [Download](#)
 RapidGator(Premium) [Download](#)
 (さらに...)

【文芸書】

[Novel] 憑神 [Tsukigami]
 March 26, 2013 4:00 am · Leave a Comment · mangazone · 4,502 views



Title: [Novel] 憑神 [Tsukigami]
 (一般小説) [浅田次郎] 憑神

DOWNLOAD/ダウンロード:
 Faststore:
 Tsukigami.rar - 27.6 MB

[村上春樹] カンガルー日和 (青空文庫対応txt表紙・挿絵付)(校正18-12-18)
 March 6, 2019 8:03 pm · A-z



[Continue Reading](#)

【写真集】

Category	Name
本	[生田絵梨花] 2nd写真集『インターミッション』
本	[写真集][徳江かな][「君だけを見つめて」 ギルド
本	[写真集][矢島舞美写真集「瞬き」 zip]
本	[矢倉楓子] ファースト写真集『だいすき』
本	[道重さゆみ] 写真集『DREAM』
本	[須田亜香里] 写真集 可愛くなる方法
本	[加藤玲奈] 写真集『誰かの仕業』
本	[木崎ゆりあ] ファースト写真集 びーす
本	[永尾まりや] ファースト写真集 美しい細胞
本	[柏木由紀] x2 写真集
本	[指原莉乃] x3 写真集
本	[渡辺麻友] x3 写真集
本	[白石麻衣] 写真集 バスポート
本	[高山一実] 写真集 恋がもしれない
本	[生駒里奈] ファースト写真集『君の足跡』
本	[橋本奈々未] ファースト写真集『やさしい棘 (とけ
本	[深川麻衣] ファースト写真集 ずっと、そばにいたい
本	[倉持明日香] ファースト写真集『耳たぶ』
本	[横山由依] ファースト写真集『ゆいまん』
本	[白石麻衣] ファースト写真集 清純な大人

大規模かつ悪質なダウンロード型海賊版サイトの実態について

日本国内向けの海賊版サイト、日本からの月間アクセス数上位10サイト

	サイト名	URL	日本からの 月間アクセス数 (延べアクセス人数) 単位：万	ダウンロード or ストリーミング	態様
1	海賊版サイトA	非公開	1658	ダウンロード型	リーチサイト
2	海賊版サイトB		1553	ダウンロード型	トレント
3	海賊版サイトC		1047	ダウンロード型	リーチサイト
4	海賊版サイトD		741	ストリーミング型	オンラインリーディング
5	海賊版サイトE		316	ストリーミング型	オンラインリーディング
6	海賊版サイトF		314	ストリーミング型	オンラインリーディング
7	海賊版サイトG		304	ダウンロード型	リーチサイト
8	海賊版サイトH		234	ダウンロード型	リーチサイト
9	海賊版サイトI		198	ダウンロード型	リーチサイト
10	海賊版サイトJ		186	ダウンロード型	リーチサイト
9月中旬 閉鎖	星のロミ		3978	ストリーミング型	オンラインリーディング

出典：Similarwebによる調査（2019.11.21）



上位10サイトの合計で月間6,551万アクセス。「星のロミ」を加えると合計で月間1億アクセス超となり、**史上最悪の海賊版サイト「漫画村」に匹敵する規模。そのうち7サイトがダウンロード型**

出版以外の分野における海賊版による被害実態について

【コンピューターソフトウェアの海賊版被害】 ※権利者団体による調査・推計

◆ 不正なビジネスソフトの利用による日本での損害額: **1, 106億円**※1

※1 海賊版、企業内不正コピー、インターネットを利用した複製を含むもの(それぞれの内訳は不明)

◆ インターネットオークションサイトAにおいて、違法にアップロードされたビジネスソフトをダウンロードするように指示する出品からの落札数: **約10, 400件**※2

※2 出品形態(商品の説明等)から同様の出品からの落札と推測されるものを含む。

◆ ビジネスソフト・ゲームソフトともに、海賊版サイト・リーチサイト・ファイル共有ソフト等において違法アップロードされたコンテンツが多数掲載※3

※3 例えば、映像や電子書籍も含めて約60, 000ファイルをアップロードし、会員数375, 000人とうたう大規模海賊版サイトが存在する。

【学術論文の海賊版被害】 ※権利者団体による調査・推計

◆ 論文海賊版サイトAにおける日本でのダウンロード数: **1, 271, 346件**※

※大谷周平氏、板東慶太氏による「情報の科学と技術68巻10号」, 2018,513~519頁掲載の論文より(同サイトにおけるダウンロード数は2015年から2017年の間に5倍以上に増加)。このうち、981,063件(全体の77.17%)がいわゆる購読型の文献に当たる。

※仮に一般社団法人学術著作権協会における電子的複製に係る許諾使用料(1論文当たり2,800円)を適用した場合、被害額は約27億円となる。

【新聞記事の海賊版被害】 ※権利者団体による調査・推計

◆ まとめサイトAにおける新聞社・通信社7社の画像の無断転載・削除件数: **約34万件**※

※2018年4月26日付報道7社からの報道発表資料より。照合が可能だった画像のみについて検証したものであり、記事テキストを含めれば違法アップロードの実態は更に膨らむとみられる。

◆ 新聞社Bが発見した記事の無断複製・転載件数: 2年間で**約23万件**※

※2017年9月~2019年8月の間に記事照会ソフトを使用して発見したもの。

※ネット掲載に関する記事利用許諾料は各社様々だが、1件1万円を越す料金例もある。

※上記のほか、写真集・グラビア写真がリーチサイト等にアップロードされていることに加え、ブログやSNSなどにおいて、写真・イラスト(絵画)・楽曲の歌詞などが多数無断でアップロードされている。また、撮影用の台本(脚本)が不正に流通し、SNSにその写真がアップロードされるなどの事例も存在している。

前回法案が見送りとなった主な要因及びそれを受けた対応方針

- ① 国民の日常的なインターネット利用が萎縮するとの懸念拡大
- ② 漫画家など海賊版被害の当事者から違法化の範囲が広すぎるとの意見

文化庁において、漫画家などの関係者と密接に連携するとともに、国民の懸念・不安の声をより丁寧に伺いながら再検討。その際、「深刻な海賊版被害への実効的な対策を講じること」と「国民の正当な情報収集等に萎縮を生じさせないこと」という2つの要請のバランスに留意。

<見送り後の検討経緯>

日本漫画家協会・出版広報センターによる共同声明（令和元年9月25日）

- ・漫画家と出版社が一丸となって海賊版対策に取り組む
- ・特定の要件にこだわらず、迅速かつバランスのとれた法整備を要望

パブリックコメント（令和元年9～10月）
※国民の懸念を丁寧に把握

国民アンケート（令和元年10月）
※DL実態や影響を把握

インターネット上の海賊版に対する総合的な対策メニュー及び工程表（令和元年10月18日）
※関係閣僚間で対応方針を確認

有識者検討会における議論（①令和元年11月27日、②令和元年12月18日、③令和2年1月7日）

議論の取りまとめ・公表（令和2年1月16日）

自民党・知的財産戦略調査会による申し入れ
（令和2年1月30日とりまとめ）

公明党・文部科学部会による提言
（令和2年2月3日とりまとめ）

日本漫画家協会・出版広報センターによる共同声明（令和2年2月4日）

- ・有識者検討会における議論のまとめ及び与党の提言に沿って、今通常国会で法整備が行われることを要望

検討会の目的

侵害コンテンツのダウンロード違法化について、「深刻な海賊版被害への実効的な対策を講じること」と「国民の正当な情報収集等に萎縮を生じさせないこと」という2つの要請がバランスよく並び立つ、適切な制度設計等について検討を行うほか、併せて、リーチサイト対策の在り方等について検討を行う。

検討の概要・経緯

- 令和元年11月27日(第1回)、令和元年12月18日(第2回)、令和2年1月7日(第3回)に開催(計3回)。
- 学者、弁護士、漫画家、出版社、消費者、ネットユーザーなど、様々な意見をお持ちの幅広い関係者により議論。
- パブリックコメントや国民アンケートの結果を十分に踏まえつつ、平成31年2月に提案した文化庁当初案にこだわらず、海賊版対策の実効性と国民の正当な情報収集等の萎縮防止のバランスが取れた制度設計等を検討。
- パブリックコメントで提出された様々な要件提案等の意見への対応について、条文ベースで具体的に検討。
- 1月16日に、有識者検討会における検討結果を取りまとめ・公表。

「侵害コンテンツのダウンロード違法化の制度設計等に関する検討会」について

(参考) 構成員(計12名) ※敬称略

赤松 健 (公益社団法人日本漫画家協会常務理事)

大淵 哲也 (東京大学大学院法学政治学研究科教授)

荻野幸太郎 (特定非営利活動法人うぐいすりぼん理事)

河野 康子 (一般社団法人日本消費者協会理事、
NPO 法人消費者スマイル基金事務局長)

後藤 健郎 (一般社団法人コンテンツ海外流通促進機構
(CODA) 代表理事)

田村 善之 (東京大学大学院法学政治学研究科教授)

(座長) 土肥 一史 (一橋大学名誉教授、弁護士)

萩原 恒昭 (日本経済団体連合会知的財産委員会
企画部会部会長代行、凸版印刷株式会社
法務・知的財産本部顧問)

福井 健策 (骨董通り法律事務所 弁護士)

堀内 丸恵 (出版広報センター副センター長、
株式会社集英社社長)

前田 哲男 (染井・前田・中川法律事務所 弁護士)

和田 俊憲 (慶應義塾大学大学院法務研究科教授)

海賊版対策のための迅速かつ適切な著作権法改正を求める共同声明 (令和2年2月4日 公益社団法人 日本漫画家協会、出版広報センター)

漫画家ほかクリエイターの利益を不当に奪う海賊版サイトへの対策に、日々ご協力くださっている読者・ユーザー、有識者、通信事業者、立法・行政関係者ほか全ての方々へ、改めて心からの感謝を申し上げます。

私たち日本漫画家協会および出版広報センターは、「侵害コンテンツのダウンロード違法化の制度設計等に関する検討会」における議論のまとめで示された措置について、かねてより私たちが求めていた「脱法行為を容易に招かず、かつ、善良なユーザーに過度な萎縮が生じない」バランスの取れたものであると受け止めています。

加えて、自由民主党および公明党における議論が、それぞれ提言として迅速にまとめられたことについても謝意を表します。各提言の内容に異存はなく、なかでも「違法アップロード対策の強化」は特に重要な課題だと認識しています。

私たちは、上記で示された内容に沿った「侵害コンテンツのダウンロード違法化」と「リーチサイト規制」のための著作権法改正案の今通常国会への提出および成立を、強く願うものです。

今この瞬間にも深刻な海賊版被害は生じており、漫画家をはじめとしたクリエイターやコンテンツ産業全体に甚大なダメージが積み重なっている状況に変化はありません。海賊版サイトが奪うのは、単に経済的利益のみならず、デビューから間もない若き才能、そして夢です。このような長期にわたって影響する深刻な被害を防ぐためには何よりも、迅速かつ実効性を伴う対応が欠かせません。

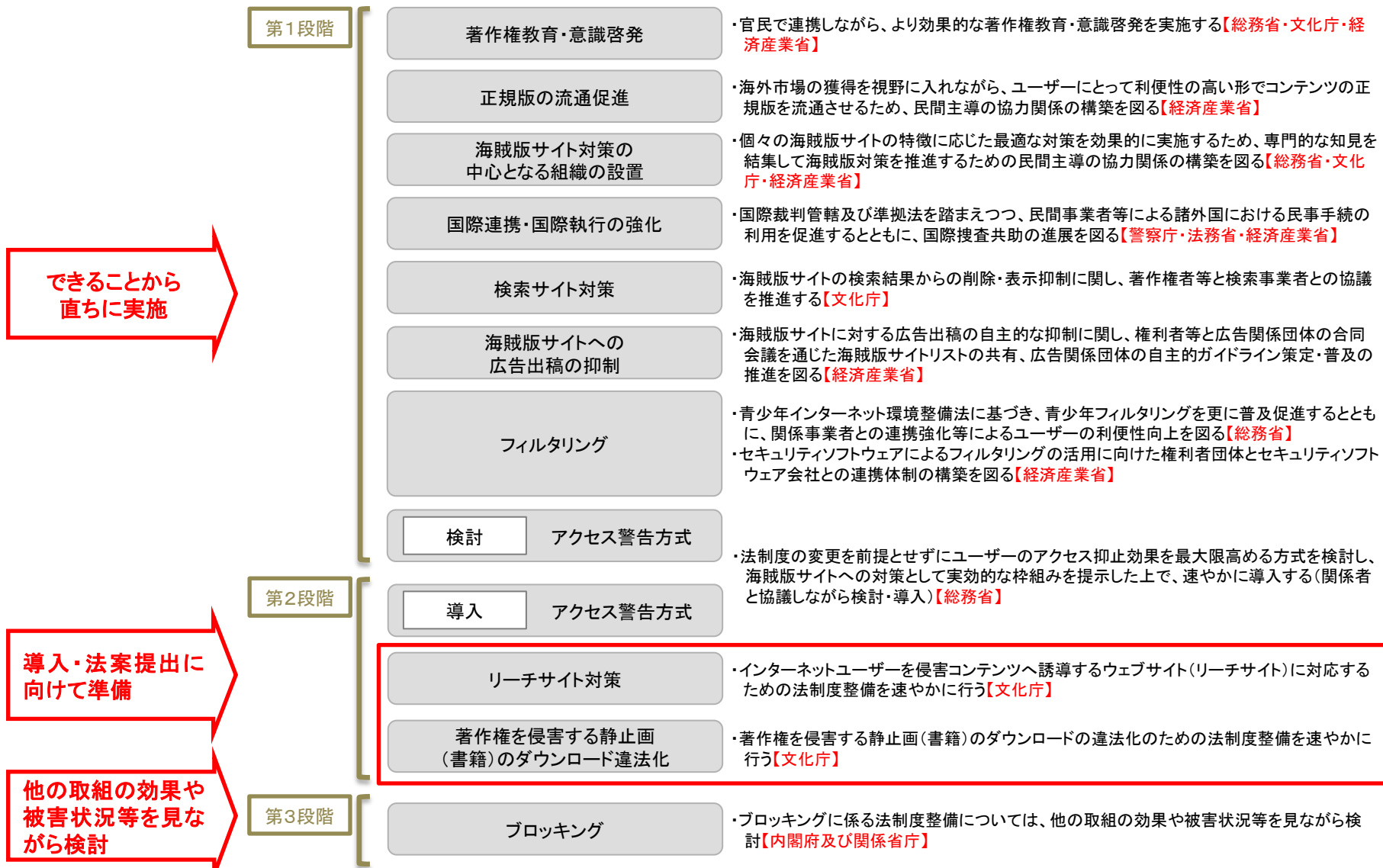
一方で、法改正が成立した暁には、国民・一般ユーザーの皆さまへの普及・啓発や、正規版コンテンツであることを示すABJマークの利用促進など、引き続き海賊版の撲滅に向けた自主的努力を全力で続けてまいります。このような取り組みについて、漫画を愛して下さる全ての方々のご理解とご協力を、あわせてお願い申し上げます。

インターネット上の海賊版に対する政府全体の対策

※令和元年10月18日に関係省庁の連名で公表(関係閣僚間で確認)

インターネット上の海賊版に対する総合的な対策メニュー

「インターネット上の海賊版対策に関する検討会議」等の議論を踏まえ、海賊版による被害を効果的に防ぎ、著作権者等の正当な利益を確保するため、以下に掲げる対策を段階的に実施する。



主要国における無断アップロード及びダウンロードなどに係る現行法制度の内容

日本では、アップロード行為には厳格に対応しつつ、ダウンロード行為(ユーザー側の行為)や、インターネットの基幹技術であるリンク提供行為には、抑制的に対応するという形でメリハリをつけている。

		ドイツ	フランス	イギリス	アメリカ	日本
無断アップロード	民事	違法(権利制限規定等に該当しない場合)				
	刑事 (いずれも故意は必要)	要件の加重はなし (民事上違法となるものは、刑事罰の対象にもなる)	要件の加重はなし (民事上違法となるものは、刑事罰の対象にもなる)	「業務の過程で行う場合」又は「業務の過程以外で著作権者に不利益な影響を与える程度に至るまで行う場合」に、刑事罰の対象となる	商業的利益又は私的な経済的利得を目的とする場合等に刑事罰の対象となる	要件の加重はなし (民事上違法となるものは、刑事罰の対象にもなる)
		【法定刑】 3年以下(営利目的の場合は5年以下)の懲役又は罰金	【法定刑】 3年以下の禁固又は30万ユーロ以下の罰金	【法定刑】 2年以下(略式判決の場合は3か月以下)の禁固若しくは罰金又はこの両刑	【法定刑】 5年以下(再犯の場合は10年以下、軽微な場合は1年以下)の禁固若しくは罰金又はその併科(※1)	【法定刑】 10年以下の懲役若しくは1,000万円以下の罰金又はその併科
侵害コンテンツのダウンロード	民事			侵害コンテンツか適法コンテンツかに関わらず、私的使用目的の複製自体が一般的には認められていない(刑事罰はなし)		違法にアップロードされた事実を知りながら行うデジタル方式の録音・録画が対象
	刑事 (いずれも故意は必要)	明らかに違法に製作又は公衆利用可能化された原本を利用して行う複製が対象	適法な出所以外から行われる複製が対象		フェアユース規定により判断(裁判例ではフェアユース該当性を否定したもののみ存在が確認)	有償で提供されている音楽・映像を違法ダウンロードする場合に限って刑事罰の対象となる ※民事・刑事を含め、音楽・映像以外の著作物への拡大を検討中
	法定刑	3年以下の懲役又は罰金	3年以下の禁固又は30万ユーロ以下の罰金	—	3年以下(再犯の場合は6年以下、軽微な場合は1年以下)の禁固若しくは罰金又はその併科(※2)	2年以下の懲役若しくは200万円以下の罰金又はその併科
侵害コンテンツへのリンク提供		欧州司法裁判所において、違法にアップロードされた著作物に対してリンクを張る行為について、情報社会指令第3条第1項の「公衆伝達」に該当し、著作物自体のアップロードと同様に著作権を侵害すると判断された裁判例が存在			寄与侵害(※3)として違法となる可能性が存在	規定なし ※悪質なリーチサイトなどにおけるリンク提供に限って規制の対象とすることを検討中

(※1)(※2): 180日間に、1つ以上の著作物のコピーを10部以上(総小売価格が2,500ドルを越える場合に限る)複製又は頒布した場合の量刑は5年以下(再犯の場合は10年以下)((※2)は3年以下(再犯の場合は6年以下))の禁固刑若しくは罰金又はその併科、その他の軽微な侵害の場合の量刑は1年以下の禁固刑若しくは罰金又はその併科
(※3): ①直接侵害が成立する場合に、②侵害行為について認識を持ちながら、③他者の侵害行為についてこれを誘引し、生じさせ又はこれに重大な寄与を行う者に侵害が認められるとする判例法理

1. 調査概要

- ・調査実施機関: 株式会社マクロミル
- ・調査時期: 2019年10月11日(金)～10月13日(日)
- ・調査対象: 15～69歳の男女、合計2,580サンプル

2. 調査結果(主なもの)

(1) 侵害コンテンツ(漫画など)のダウンロード経験(違法だと確実に知っている場合)

あり: 6.2%、なし: 93.8%

(2) ダウンロード頻度

ほぼ毎日: 2.5%、週数回程度: 10.1%、月数回程度: 18.2%、月1回未満: 69.2%

(3) ダウンロード場所・手段

海賊版サイト: 42.1%、ファイル共有ソフト: 20.8%、投稿型サイト・掲示板: 34.6%、
ブログ・SNS: 26.4%

(4) 行動変容(その1: 民事措置が導入された場合)

やめる: 69.2%、減らす: 22.0%、変わらない: 8.8%

(5) 行動変容(その2: 刑事罰が導入された場合)

やめる: 77.4%、減らす: 16.4%、変わらない: 6.3%

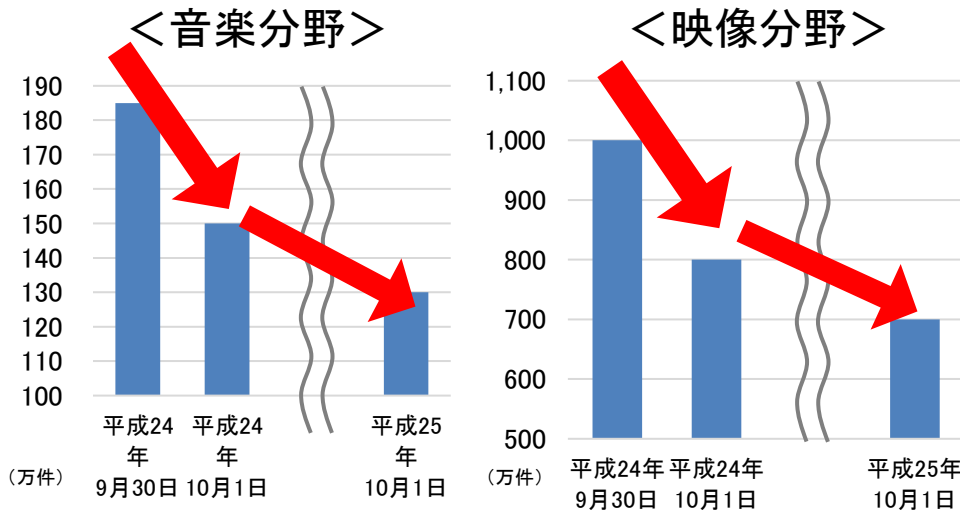
(6) 違法化・刑事罰化による影響

- ・必要性の低いダウンロードは行わず、必要性の高いものは正規に流通しているコンテンツを利用するなどするので、特段の不都合はない: 44.0%
- ・現状よりは不便になる部分があるが、そういったダウンロード行為が法律上禁止されるのであれば、それもやむを得ない(日常生活に支障は生じない): 45.3%
- ・日常生活に支障が生じる: 10.1%

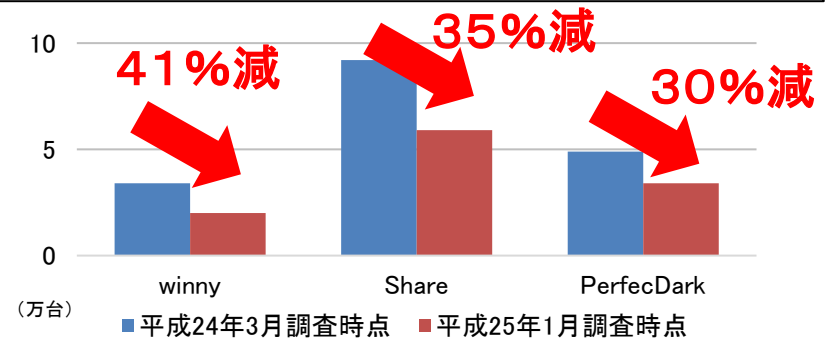
- 音楽・映像分野における違法ダウンロード刑事罰化(平成24年10月1日施行)を契機に、ファイル共有ソフトにおける「有償著作物等」と考えられる音楽・映像ファイル数は大幅に減少し、その効果はその後も維持されていた。また、ファイル共有ソフトに接続しているノード(PC等の端末)数は、約3割から4割程度減少していた。
- ファイル共有ソフトからのダウンロードについて、違法ダウンロード刑事罰化以降に実際の行動変容があったかどうかに関する質問の結果、「やめた」「減った」との回答者の割合が約7割程度。



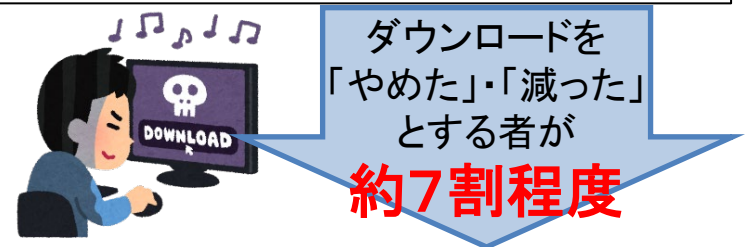
ファイル共有ソフト(Winny)での「有償著作物等」のファイル数の推移^(※1)



ファイル共有ソフトのノード数の推移^(※2)



ユーザーの行動変容^(※1)



(※)「有償著作物等」とは、有償で公衆に提供・提示されている著作物等をいい、刑事罰の対象となる違法ダウンロードは、主観要件に加え、有償著作物等をダウンロードするものに限定されている。

(※1)「改正著作権法の施行状況等に関する調査研究報告書」(平成25年12月 新日本有限責任監査法人)

(※2)一般社団法人コンピュータソフトウェア著作権協会(ACCS)「ファイル共有ソフトの利用実態調査(クローリング調査)」

著作権法及びプログラムの著作物に係る登録の特例に関する法律の一部を改正する法律案に対する附帯決議

(※)参・文教科学委員会でも、同様の附帯決議がなされた。

政府及び関係者は、本法の施行に当たっては、次の事項について特段の配慮をすべきである。

- 一 海賊版サイトの形態は多種多様であり、本法の措置では対応ができないストリーミング形式を採用している海賊版サイト等も存在することを踏まえ、本法による規制にとどまらず、今後ともあらゆる手段を通じて海賊版対策の徹底に向けた取組を政府一丸となって行うこと。
- 二 侵害コンテンツの違法アップロードについては、アップロードを行う者が海外サーバーを利用する事例や我が国の捜査協力等の要請に対して非協力的な国が存在することも踏まえ、迅速かつ円滑な捜査・摘発に向けて、政府は、海外の捜査機関や通信業者等との更なる連携強化を促進し、実効性のある違法アップロード対策の実現に努めること。
- 三 政府は、海賊版対策を講じるための専門的知見、人的資源、資金等が不十分な中小企業等を支援するため、海賊版対策の構築に係る専門的知見の提供や経費の補助等の様々な支援策を講じるよう努めること。
- 四 本法による侵害コンテンツのダウンロード違法化に係る措置が、国民の正当な情報収集等の萎縮をもたらさないよう多くの要件が設けられ複雑な制度設計となっていることを踏まえ、本法附則による国民への普及啓発及び未成年者への教育を行うに当たっては、分かりやすいガイドライン等を作成するとともに、インターネット上や学校現場等の様々な場面での普及啓発・教育に万全を期すこと。
- 五 政府は、関係者による議論の状況等を踏まえつつ、演奏権等の要件としての公衆に直接見せ又は聞かせる目的の範囲について、必要に応じて社会通念や妥当性の観点から検討するとともに、その結果に基づいて必要な見直しを行うよう努めること。
- 六 デジタル化・ネットワーク化の進展に伴い、従来は受信者であった国民が同時に発信者にもなる時代が到来し、著作物の利用・流通形態の多様化が今後さらに進行することが想定されることに鑑み、政府は、権利の保護と著作物の円滑な利用の促進とのバランスに十分留意しつつ、時代に即した著作権法制となるよう、その在り方について不断の検証を行うこと。