

Libardry(リバードリイ)

図書館ガイダンスをゲーム化しました。

目的・趣旨 |

常磐大学では、ゲームシステムを様々な分野へと応用することを目的とした教職員による研究会があります。

大学におけるFD活動の一環として新任教員研修会をゲーム化しました。座学中心で行われていた新任教員研修会では、どこの部署に「誰がいて・何が出来るか」がイマイチ分かりません。そこで研究会では、新任教員に掲示の出し方や出張書類の申請方法などを疑似体験して貰うゲームの開発・実践を行いました。このゲームでは新任教員と職員の顔合わせや部署で管轄している業務などを学んで貰いました。

今回は在学生への教育を目的として開発した、大学のなかでも重要な教育施設である図書館の利用方法を学ぶゲームについて紹介します。



Libardry DEMO 版を体験中の様子

実施内容 |

大学図書館は、様々な大学で特色のある取り組みがなされています。2015年7月現在ですとラーニング・コモンズへの移行が多いのではないのでしょうか。人間科学部の寺島専任講師を中心とした常磐大学教職員らの研究会では、卒業論文を書くために必要な図書館機能について、学生が疑似体験できるゲームを開発・実践しました。

2014年7月から研究会での話し合いが始まりました。この時点でゲームの流れや大まかな仕組みは完成しています。その後、2ヶ月間でゲーム中に使用する小道具を、研究会メンバー3名で手分けして作成しました。小道具は、プレイヤーに渡す指示書、ゲーム中に使用するダミー本、ゲームクリア後にプレイヤーへ配布するカードなど10点以上あります。

プレイヤーに渡す指示書には、OPACによる蔵書(紀要含む)の検索方法、図書の貸出や返却方法、希望図書申請書の書き方などのミッションが書かれています。学生はミッションをクリアすることで図書館の利用方法を疑似体験する仕組みとなっています。

DEMO版に参加した学生からは、ゲーム形式という新しいタイプのガイダンスについて、「体験したことがないタイプのガイダンスで面白かった」という概ね好評な意見を頂きました。しかし「大学図書館だけではなく、公共図書館を含めた図書館の利用方法が分からない」という意見もありました。特に「日本十進分類法」の見方が分からないため、本棚から目的の資料を探すことに手間がかかるようです。

実施成果 |

DEMO 版に参加した学生の意見をふまえて、「日本十進分類法」を参考に本棚から目的の資料を探すゲームを開発しました。大学図書館の前段階という意味で「Stage-0」という名前をつけています。また学外組織である日本十進分類法擬人化普及委員会さまの協力を頂き、同委員会で作成したキャラクターをゲーム内で利用しました。

Stage-0 版に参加した学生からは、ゲームシステムについて「宝探しのようで面白かった」や「キャラクターが可愛らしい」という概ね好評な意見を頂きました。ただしゲーム自体の難易度を上げて欲しいという意見が多数出ました。ゲームの性質上、少人数しか参加することができません。そのためゲーム参加者は希望する学生のみとなりました。このような学生にとっては、ゲーム自体の難易度が簡単すぎるのかもしれない。



Libardry Stage-0 に参加する利用者

今後の展開・課題 |

今後の展開としては、新たなステージの開発を考えています。大学図書館の機能を活用できる Stage-1(新聞・一般雑誌、貸出・返却、希望申請図書などを含む)や Stage-2(専門誌、大学紀要、ILL 依頼などを含む)にあたるゲームの開発・実践を考えています。その上で Stage-0 から Stage-2 までをパッケージ化した本学独自の図書館利用ガイダンスの実施をしたいと思っています。

また Stage-0 はゲームの性質上、公共図書館での実施も可能なため、まずは近隣の公共図書館へのゲームシステムの移植を行っていきたいと思います。

課題としては、ゲーム自体の難易度が挙げられます。また今後、ゲームへの参加学生を増やすための周知方法については、大学内の掲示板だけではなく授業での告知などを考える必要があります。

参考文献・URL |

- ・ 常磐大学 ゲームの実践
<http://www.tokiwa.ac.jp/news/2015/0415/index.html>
- ・ 日本十進分類法擬人化普及委員会
<http://bunruigijinka.wix.com/10advance>

連絡先 |

常磐大学ゲーミフィケーション研究会
〒310-8585 茨城県水戸市見和 1-430-1
TEL: 029-232-2511



日本十進分類法のキャラクター (AV 資料)



日本十進分類法のキャラクター (紙芝居)