

<ul style="list-style-type: none"> ・〇〇することができる。 ・△△することができる。 ... 	<ul style="list-style-type: none"> ・□□ ・◎◎ ... 	<ul style="list-style-type: none"> ・〇〇することができる。 ・△△することができる。 ... 	<ul style="list-style-type: none"> ・□□ ・◎◎ ... 	<ul style="list-style-type: none"> ・〇〇することができる。 ・△△することができる。 ... 	<ul style="list-style-type: none"> ・□□ ・◎◎ ... 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> ・短い話について、大まかな流れを読み取ることができる。 </div>	<ul style="list-style-type: none"> ・□□ ・◎◎ ...
---	---	---	---	---	---	---	---

年間指導計画への反映

第 3 学 年								
単 元 (配当時間)	題材内容	題材利用の視点	単元の目標	単元の評価規準	主な学習活動	評価方法		
Lesson ○ A Red Ribbon (6時間)	原爆投下後の広島で両親を捜し歩いて被爆した少女ルミが、やがて発症して息を引き取っていく話。	時間の流れを示す表現やその使い方について教科書本文を通して学び、時間軸に沿って物語の展開を読み取る学習を通して、目的に応じて英語を適切に読んで理解することができる力を育成する。	(本単元では設定しない)	(本単元では評価しない)	「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」 ・音読練習をする(リピート、バズ・リーディング、ペア・リーディング等)。			
			(本単元では設定しない)	(本単元では評価しない)	「外国語表現の能力」 ・前時に読んだ内容を、時の流れを示す表現を頼りにして、ペアで再話(retelling)する。			
			「外国語理解の能力」					
			・時間軸に沿って物語のあらすじを読み取る。	・時間軸に沿って物語のあらすじを読み取ることができる。	・本文を黙読し、いつ、誰が、何をしたのかについて大まかな内容を読み取る。 ・本文を時の流れに沿ってパート分けする。 ・時間軸に沿って、主人公ルミの様子と筆者の気持ちや行動を、時間軸と内容を併記できるプリント(本単元全体を一覧にできるもので、以下の時間でも使用する)にまとめる。	教科書とは異なる物語を読み筆記テストにおいて、時の流れを示す表現などを頼りにしながら全体のあらすじを読み取ることができるかどうかをチェックし、判断する。		
			「言語や文化についての知識・理解」					
			(本単元では設定しない)	(本単元では評価しない)	・教科書本文から時の流れを示す表現を抜き出す。			

単元計画への反映

単元	Lesson ○ A Red Ribbon			
配当時間	6時間			
単元の目標	1. 時間軸に沿って物語のあらすじを読み取る。			
単元の評価規準	「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」	(本単元では評価しない)		
	「外国語表現の能力」	(本単元では評価しない)		
	「外国語理解の能力」	① 時間軸に沿って物語のあらすじを読み取ることができる。		
	「言語や文化についての知識・理解」	(本単元では評価しない)		
時間	ねらい	学習活動	評価規準	評価方法
1	本単元で身に付ける技能や理解する内容を知る。時間軸に沿ってあらすじを読み取る。	<ol style="list-style-type: none"> Warm-upとして、教師が生徒と広島や原爆に関するやりとりをする。 教科書本文 (Section 1 及び 2) を読む前に、タイトルや挿絵から内容を推測する。 本文を黙読し、あらすじのつかみ方として、何が話題で、いつ、どこで、誰が、何をしたのかについて大まかな内容を読み取る。 本文を時の流れに沿ってパート分けする。 時の流れを示す表現を抜き出し、時間軸に沿って主人公ルミの様子と筆者の気持ちや行動を、時間軸と内容を併記できるプリント (本単元全体を一覧にできるもので、以下の時間でも使用する) にまとめる。 	評価規準①	筆記テスト (後日)
2	語句の意味を確認し音読する。	<ol style="list-style-type: none"> 単語、連語等の意味や発音を確認する。 音読練習をする (リピート、バズ・リーディング、ペア・リーディング等)。 前時に読んだ内容を、時の流れを示す表現を頼りにして、ペアで再話 (retelling) する。 		
3	時間軸に沿ってあらすじを読み取る。	<ol style="list-style-type: none"> 教科書本文 (Section 3 及び 4) を読む前に、挿絵から内容を推測する。 本文を黙読し、いつ、誰が、何をしたのかについて大まかな内容を読み取る。 本文を時の流れに沿ってパート分けする。 時の流れを示す表現を抜き出し、時間軸に沿ってルミの様子と筆者の気持ちや行動を並べて整理する。 	評価規準①	筆記テスト (後日)
4	語句の意味を確認し音読する。	<ol style="list-style-type: none"> 単語、連語等の意味や発音を確認する。 音読練習をする (リピート、バズ・リーディング、ペア・リーディング等)。 前時に読んだ内容を、時の流れを示す表現を頼りにして、ペアで再話 (retelling) する。 		
5	時間軸に沿って別の物語のあらすじを読み取る。	<ol style="list-style-type: none"> 教科書の本文全体について、挿絵と時の流れを示す表現を頼りにして黙読し、文章全体の内容理解を再確認する。 この話を通して筆者が伝えたいメッセージを考える。 教科書とは別の同じような時間軸で構成された物語文を用いて、あらすじをつかむ練習をする。 時の流れを示す表現を頼りにして、時間軸に沿って起こった出来事を整理できたか確認する。 	評価規準①	筆記テスト (後日)
6	(筆記テスト)	1. 教科書とは異なる物語を読む筆記テストにおいて、時の流れを示す表現などを頼りにしながら全体のあらすじを読み取る。	評価規準①	筆記テスト